

4月 登呂の田んぼで赤米づくり体験(市民水田)
4/26(日)説明会開催～11月まで随時参加
25組程度(要申込)

5月 プラモデル「登呂遺跡」をつくる
5/17(日)
8人(要申込)

6月 田植え・田下駄体験
6月の毎週土曜・日曜
随時受付



登呂の田んぼで生物観察

7月 登呂の田んぼで生物観察
7月下旬予定
20人(要申込)

8月 子ども学芸員養成講座(連続講座)
7/29(水),8/5(水),19(水)
10人(要申込)

夏休み自由研究お助け隊!
8月中に3回開催予定
各講座20人程度

とらムラ体験フェスティバル
8/9(日)
登呂の田んぼでザリガニ釣り
8月中予定
20人(要申込)

9月 土笛づくり(連続講座)
9/20(日),10/17(土)
30人(要申込)

へそもちづくり
9/27(日)
20組(要申込)



10月 登呂まつり
10/10(土),11(日)

稲刈り体験
10/31(土)～11/23(月・祝)までの
土曜・日曜・祝日 随時受付

12月 しめ縄づくり
12/20(日)
100セット(要申込)



しめ縄づくり

1月 どんど焼き
1/10(日)

2月 土器づくり(連続講座)
2/6(土),7(日),3/7(日)
20人(要申込)

小銅鐺チョコをつくる
2/13(土)
16組(要申込)

3月 木工体験
3月下旬予定
15人(要申込)

通年実施



火起こし体験(毎日)



土器炊飯(土日・祝日)

利用案内

開館時間 | 9:00 - 16:30

遺跡公園は24時間オープン

休館日 | 月曜日(祝日の場合はその翌日)

祝日の翌日 年末年始(12/26 - 1/3)

常設展・企画展観覧料

区分	個人	団体	回数	共通	団体共通
一般	300	220	1,400	580	460
高校生 大学生	200	150	930	360	280
小学生 中学生	50	40	230	120	90

団体は30名以上。回数券は5回分。
「共通」は隣接する芹沢銚介美術館との共通券(美術館開館時にのみ販売)。
静岡市内在住の70歳以上の方・小中学生(通学含む)・未就学児は無料。
障害者手帳等の提示により、本人及び同伴者1名は無料。
博物館への入館は無料です。1階弥生体験展示室などがご利用できます。

アクセス

- 《バス》JR静岡駅南口22番乗り場から
石田街道線「登呂遺跡」行き(10分)終点下車
- 《クルマ》東名日本平久能山SICから10分
東名静岡ICから10分
JR静岡駅南口から10分
遺跡南側に有料駐車場(50台)



静岡市立登呂博物館

〒422-8033
静岡市駿河区登呂五丁目10番5号
Tel 054-285-0476 Fax 054-287-1466
https://www.shizuoka-toromuseum.jp



2020 - 2021 スケジュール
Museum Schedule

リニューアル10年



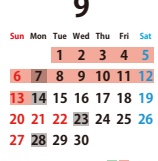
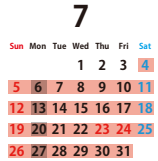
静岡市立登呂博物館
Shizuoka City Toro Museum



博物館ホームページをリニューアルしたよ。
最新情報はホームページを見てね!



2020-2021 展示スケジュール



春 2020年3月20日(金・祝)-6月14日(日)

お米づくり、はじめました。

静岡市の弥生時代

静岡市の歴史を紹介する「静岡市の歴史」シリーズ第2弾。日本人の主食である「お米」。お米を作る稲作が大陸から日本各地へ広まったのは、弥生時代でした。静岡市内にある弥生時代の遺跡には、お米づくりが行われた痕跡が多く残っています。この展示では、静岡市内の稲作跡が発見されている遺跡の出土品を中心に、お米づくりが広まった頃の人々の生活の様子を紹介します。



四本歯鍬 弥生時代後期 登呂遺跡 登呂博物館



壺形土器 弥生時代後期 登呂遺跡 登呂博物館

秋 2020年10月3日(土) - 11月29日(日)

水とともに生きる

静岡平野のパイオニア

登呂ムラの人々は、静岡の平野部を開拓し、自然資源を巧みに利用することで成熟した稲作農耕社会を形成しました。平野部での稲作を中心とする農耕生活は、余剰生産による豊かさや社会機能の発達などをもたらす半面、洪水被災などのリスクを持ち合わせていました。大規模な治水が未発達な時代、稲作農耕集落形成の基盤ともいえる灌漑設備をはじめ、登呂ムラでの治水、水利など「水」とのかかわり方に迫ります。



復元した水路と祭殿 登呂遺跡

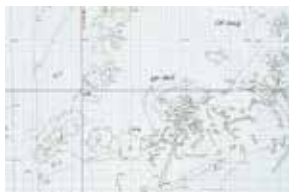


水路につくられた分岐用堰 登呂遺跡

夏 2020年7月4日(土) - 9月13日(日)

実測

発掘調査は考古学的な新しい知見を得る機会となりますが、同時に遺跡を壊す行為でもあります。ですから、私たちは遺跡の記録を後世に残すために実測を行い、遺構や出土品を図面上に保存します。その意味で、実測図も一つの「文化財」だと言えるでしょう。また、実測図は遺構や出土品の状況や特徴を記した実務的な記録と思われがちですが、そこには調査員の優れた技術も見て取ることができます。そんな実測図のすべてを見ていただく展示です。



遺構実測図(部分) 登呂遺跡 登呂博物館



壺形土器実測図(部分) 登呂遺跡 登呂博物館

冬 2021年1月9日(土) - 2月28日(日)

「ちっちゃ」展

世の中には、小さいものが溢れています。一見、小さいものよりも大きいものの方が目立ち、見応えがあると思われかもしれません。しかし、小さいものが小さくなった背景はそれぞれ異なり、奥深いものがあります。もともとは大きかったものが時を経て小さくなったものもあれば、最初から意図的に小さくつくられたものもあります。なかには、小さくすることで優れた技術を示すものもあります。この展示では、それぞれのものが持つ「ちっちゃ」い世界を紹介します。



勾玉 弥生時代後期 登呂遺跡 登呂博物館



ガラス玉 弥生時代後期 登呂遺跡 登呂博物館



体験・イベントの様子



プラモデル「登呂遺跡」をつくる

田植え・田下駄体験

子ども学芸員養成講座

とらムラ体験フェスティバル

稲刈り体験

土器づくり

詳細は博物館ホームページをご覧ください。

次 2021年3月20日(土) - 6月13日(日)

(仮) 王の誕生 静岡市の古墳時代

登呂遺跡が代表する弥生時代の次の時代は古墳時代。静岡市内でも前方後円墳をはじめ多くの古墳が見つかっています。古墳時代はどんな時代だったのか、静岡市内で出土したものからたどってみましょう。